



Guia do Usuário do Avigilon Control Center Player

Versão: 5.0.2

Copyright © 2013 Avigilon. Todos os direitos reservados.

As informações apresentadas estão sujeitas a modificação sem aviso prévio.

É proibido copiar, distribuir, publicar, modificar, ou incorporar este documento, no todo ou em parte, sem a permissão expressa por escrito da Avigilon. No evento de permissão para copiar, distribuir, publicar, modificar, ou incorporar este documento, não é permitido mudar ou apagar a atribuição do autor, legenda de marca registrada, ou aviso de direitos autorais. Nenhuma parte desse documento pode ser reproduzida, mantida em um sistema de recuperação, publicada, usada para exploração comercial, ou transmitida por nenhuma forma, eletrônica, mecânica, fotocópia, gravação, ou de outro modo sem a expressa permissão da Avigilon.

Avigilon

Tel +1.604.629.5182

Fax +1.604.629.5183

<http://www.avigilon.com>

Revisão 2013-10-25

Conteúdo

Introdução	1
O que é o Player do Avigilon Control Center?	1
Para Mais Informações	1
Centro de Treinamento Avigilon.....	1
Suporte	1
Atualizações	2
Feedback.....	2
Iniciando e Desligando o Player do Avigilon Control Center.....	3
Iniciando o Player	3
Desligando o Player.....	3
Visualizações	5
O quê são Visualizações?	5
Abrindo uma Visualização em Tela Cheia.....	5
Fechar a Tela Cheia	5
Como selecionar um layout para uma Visualização.....	5
Editando um Layout de Visualização	6
Vídeo	9
Reproduzindo Vídeos Gravados.....	9
Fazendo Zoom e Panoramizando em um Vídeo.....	11
Como usar as Ferramentas de Zoom	11
Como usar as ferramentas de panoramização	11
Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização	11

Adicionando uma Câmera a uma Visualização	11
Como remover uma câmera de uma visualização	12
Maximizando um Painel de Imagens	12
Como maximizar um painel de imagens	12
Como restaurar um painel de imagens	12
Ouvindo Áudio	13
Como revisar transações PDV	13
Exibição de Vídeo	14
Exibição de Vídeo	14
Ajustando a Exibição de Vídeo	14
Fazendo Ajustes de Exibição do Painel de Imagens	16
Autenticando Vídeos	17
Propriedades da Câmera	17
Pesquisar	19
Fazendo uma Pesquisa de Eventos	19
Visualizando Resultados da Pesquisa de Eventos	20
Fazendo uma Pesquisa de Pixels	21
Visualizando Resultados da Pesquisa de Pixel	22
Fazendo uma Pesquisa de Miniaturas	22
Como visualizar resultados de pesquisa de miniaturas	24
Fazendo uma Pesquisa de Alarmes	25
Visualizando Resultados da Pesquisa de Alarmes	26
Fazendo uma Pesquisa de Transação de PDV	26
Visualizando Resultados da Pesquisa de Transação de PDV	27
Exportar	29
Exportando Vídeos Nativos	29
Exportando Vídeos AVI	32
Exportando Imagens Fixas	35

Exportando uma Imagem de Impressão	37
Exportando Áudio WAV	39
Exportando um Instantâneo de uma Imagem	40

Introdução

O que é o Player do Avigilon Control Center?

O Player do Avigilon Control Center é o reprodutor de vídeo para arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e arquivos Avigilon Backup (AVK).

O Player exibe vídeos em painéis de imagem e permite que você controle a reprodução através da Linha de Tempo. O Player é capaz de autenticar arquivos de vídeo contra adulteração e pode ser usado para reexportar vídeo em outros formatos. Tanto vídeo AVE quanto AVK incluem dados de eventos embutidos no arquivo, então você também é capaz de pesquisar por alarmes específicos ou transações de PDV ligados ao vídeo.

Uma cópia do Player pode ser baixada no site da Avigilon ou exportada com o arquivo AVE do software do Cliente do Avigilon Control Center (consulte o Guia do Usuário do *Avigilon Control Center para mais informações*).

Para Mais Informações

Visite Avigilon em <http://www.avigilon.com/> para documentação adicional do produto.

Centro de Treinamento Avigilon

O Centro de Treinamento Avigilon disponibiliza vídeos de treinamento online grátis que demonstram como configurar e usar o Sistema de Vigilância Avigilon. Registre-se online no site do Portal do Parceiro Avigilon para começar: <http://avigilon.force.com/login>

Suporte

Para informações adicionais, visite <http://avigilon.com/support-and-downloads/>.

O Portal do Parceiro Avigilon também oferece recursos de suporte auto-direcionados. Registre-se e acesse em <http://avigilon.force.com/login>.

Suporte Técnico Avigilon regular está disponível de segunda à sexta das 12:00 a.m. às 6:00 p.m. Horário Padrão do Pacífico (PST):

- América do Norte: +1.888.281.5182 opção 1
- Internacional: +800.4567.8988 ou +1.604.629.5182 opção 1

Suporte Técnico de Emergência está disponível 24 horas por dia, 7 dias por semana:

- América do Norte: +1.888.281.5182 opção 1, em seguida, disque 9
- Internacional: +800.4567.8988 ou +1.604.629.5182 opção 1, em seguida, disque 9

E-mails podem ser enviados para: support@avigilon.com.

Atualizações

Atualizações de software e firmware estarão disponíveis para download conforme forem lançadas. Verifique <http://avigilon.com/support-and-downloads/> para atualizações disponíveis.

Feedback

Valorizamos sua opinião. Envie quaisquer comentários sobre nossos produtos e serviços para feedback@avigilon.com

Iniciando e Desligando o Player do Avigilon Control Center

O Player do Avigilon Control Center pode ser iniciado e desligado a qualquer hora.

Iniciando o Player

O Player pode ser aberto de qualquer um dos modos a seguir:

- Clique duas vezes no ícone de atalho  na área de trabalho.
- No Windows, selecione **Todos os programas** ou **Todos os aplicativos > Avigilon > Player do Avigilon Control Center**.

Quando o aplicativo for aberto pela primeira vez, será solicitado que você abra um arquivo AVE ou AVK.

- Clique duas vezes no arquivo Avigilon Native Video Export (AVE) ou no arquivo Avigilon Backup (AVK). O Player abre e exibe o arquivo de vídeo.

Desligando o Player

- No software do Player do Avigilon Control Center, selecione  > **Sair**.

Visualizações

O quê são Visualizações?

Uma guia Visualização é onde você assiste o vídeo da câmera. Dentro da guia Visualização encontra-se um conjunto de painéis de imagens que permitem que você organize como vídeos são exibidos.


Por exemplo, é possível organizar painéis de imagens em layouts para aproveitar os ângulos diferentes da câmera.

Abrindo uma Visualização em Tela Cheia

Você pode maximizar uma visualização para preencher a tela inteira do monitor.


- Na barra de ferramentas, clique no botão .

Fechar a Tela Cheia

- Enquanto a visualização estiver no modo de tela cheia, clique no botão .

Como selecionar um layout para uma Visualização

Você pode organizar como os vídeos são exibidos, selecionando um layout de Visualização. A figura mostra os layouts de Visualização padrão.

- Na barra de ferramentas, selecione  e, em seguida selecione umas das opções de layout.

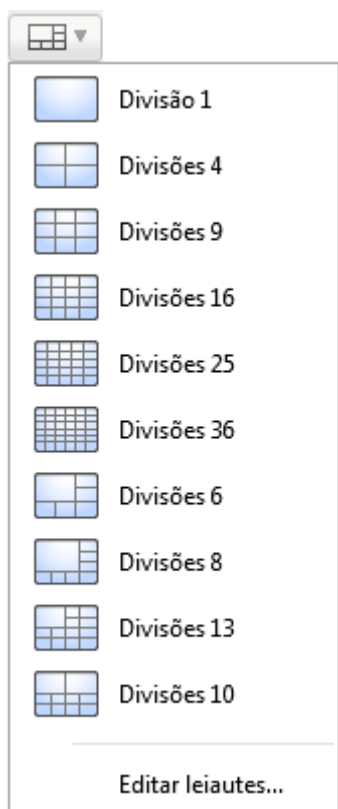


Figura A. Layouts na barra de ferramentas

Editando um Layout de Visualização

Se os leiautes de Visualização padrão não satisfizerem seus requisitos de vigilância, você pode personalizar um leiaute de Visualização.

1. Na barra de ferramentas, selecione  > **Editar Leiautes**.

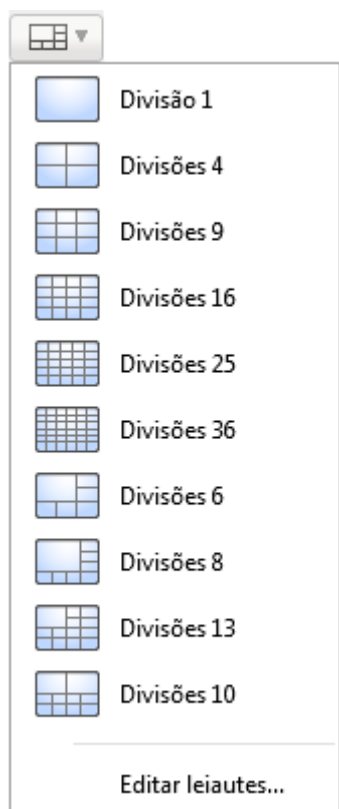


Figura A. Leiautes na Barra de Ferramentas

2. Na caixa de diálogo Editar Leiautes, selecione o leiaute que queira modificar.
3. Digite o número de **Colunas** e **Linhas** que você deseja em seu leiaute.
4. No diagrama de leiaute, faça qualquer um dos a seguir para padronizar ainda mais o leiaute.

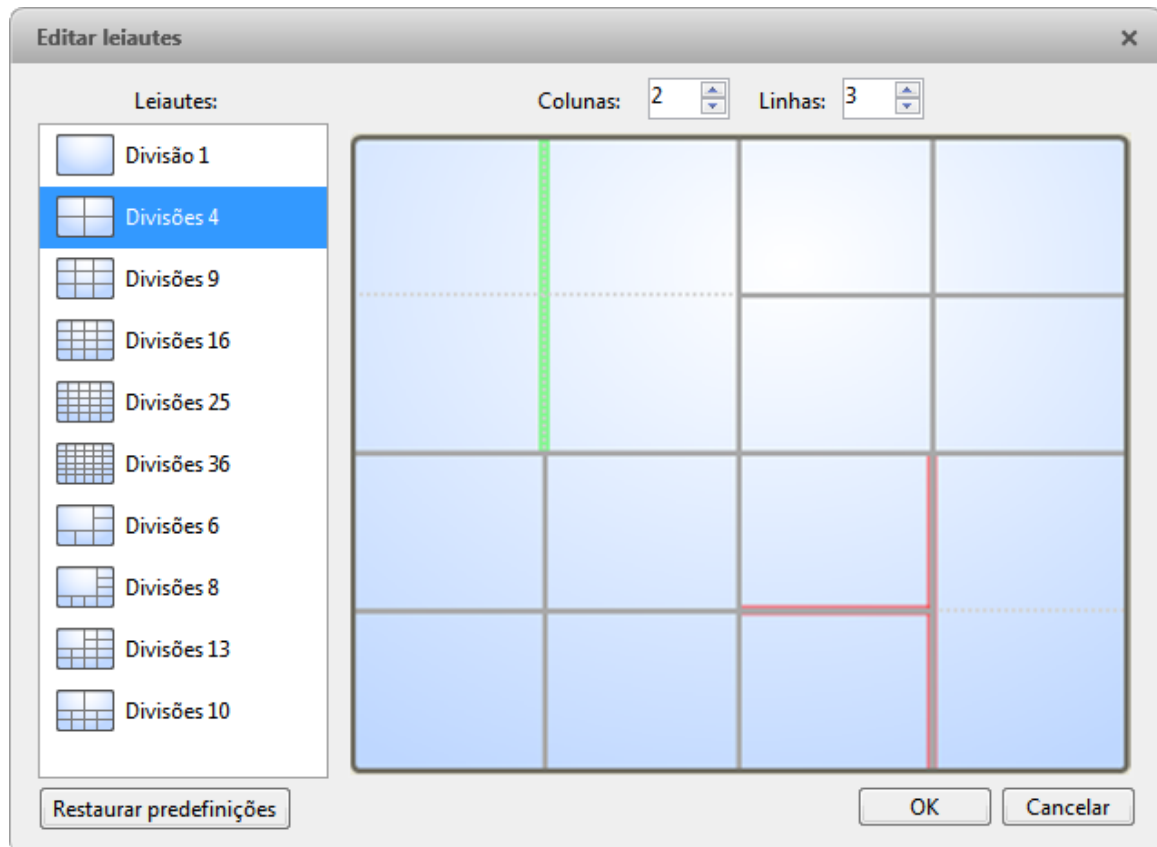


Figura B. Caixa de diálogo Editar Leiaute

- Para criar um painel de imagens maior, selecione uma linha cinza para apagar a borda entre dois painéis de imagens. Quando uma linha estiver destacada em vermelho, ela pode ser apagada.
- Para restaurar um painel de imagens, selecione uma linha pontilhada para dividir um painel de imagens maior em dois. Quando uma linha estiver destacada em verde, ela pode ser restaurada.
- Para restaurar todos os leiautes de Visualização padrão, clique em **Restaurar predefinições**. Todos os leiautes padrão na lista de leiautes vão ser substituídos.

Observação: Você só pode adicionar ou subtrair linhas para criar uma forma retangular.

5. Clique em **OK** para salvar suas alterações. O leiaute de Visualização anterior foi substituído por seu leiaute personalizado.

Dica: Os comandos de teclado usados para acessar leiautes de visualização estão encadeados à posição do leiaute na lista de Leiautes. Por exemplo, se seu leiaute personalizado estiver colocado no alto da lista de leiautes (leiaute 1), você pode pressionar Alt + 1 para usar aquele leiaute.

Vídeo

O Player do Avigilon Control Center permite que você assista vídeos Avigilon Native Video Export (AVE) e vídeos Avigilon Backup (AVK) em guias de Visualização, similares ao software Cliente do Avigilon Control Center.

Se o arquivo de vídeo contiver vídeos de várias câmeras, o vídeo poderá ser exibido em vários painéis de imagens. Você pode fazer zoom e panoramização das imagens de vídeo exportadas e usar a Linha de Tempo para controlar a reprodução do vídeo gravado.

Reproduzindo Vídeos Gravados

Use a Linha de Tempo para controlar a reprodução de vídeo.

As barras coloridas na Linha de Tempo mostram o histórico de gravação da câmera:

- A barra vermelha exibe a câmera gravado em um evento de movimento.
- Uma barra azul exibe a câmera de vídeo gravada.
- Áreas brancas mostram que a câmera não gravou nenhum vídeo.
- Uma barra laranja é uma marcação no histórico de gravação da câmera.

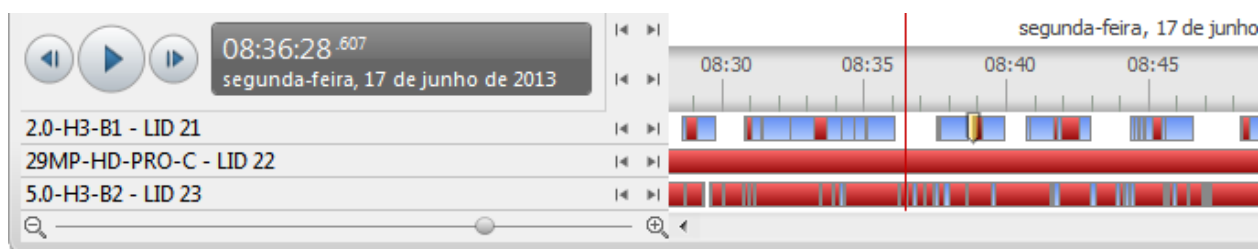






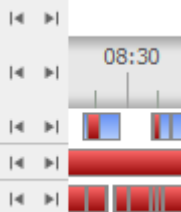


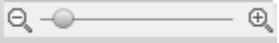



Figura A. Controles de reprodução na Linha de Tempo

Para...	Fazer isso...
Para selecionar uma hora de	<ul style="list-style-type: none">• Clique na exibição de data em cinza escuro e selecione uma data e hora



reprodução	específicas. <ul style="list-style-type: none"> • Ou clique em um ponto na Linha de Tempo. 	
Para começar a reprodução	Clique em  . <ul style="list-style-type: none"> • Clique em  para avançar rapidamente. Toque na seta novamente para aumentar a velocidade de reprodução. • Clique em  para retroceder. Toque na seta novamente para aumentar a velocidade de reprodução. Você pode reproduzir o vídeo até oito vezes acima da velocidade original.	
Para parar a reprodução	Clique em  . <ul style="list-style-type: none"> • Clique em  para avançar um quadro. • Clique em  para recuar um quadro. 	
Para pular para frente ou para trás na Linha de Tempo.		Na Timeline [Linha de Tempo], clique em  ou  para os pontos de ajuste em Timeline [Linha de Tempo].
Para aumentar ou reduzir o zoom na Linha de Tempo.		<ul style="list-style-type: none"> • Mova o deslizador na parte inferior esquerda para fazer e tirar zoom na Linha de Tempo. • Ou, você pode colocar o mouse em cima da Linha de Tempo e usar a roda de rolagem para pôr e tirar zoom na Linha de Tempo. Você pode ampliar até um quarto de segundo e reduzir para visualizar anos se o vídeo gravado existir.
Para centralizar a Linha de Tempo no marcador de tempo		Clique com o botão direito em Timeline [Linha do Tempo] e selecione Center on Marker [Centralizar no Marcador]
Para panoramizar a Linha de Tempo		<ul style="list-style-type: none"> • Clique e arraste o marcador de tempo através da Linha de Tempo. • Mova a barra de rolagem horizontal sob a Linha de Tempo. • Ou, clique com o botão direito e arraste a Linha de Tempo.

Fazendo Zoom e Panoramizando em um Vídeo

Use as ferramentas de zoom e panorâmica para focalizar em áreas específicas no vídeo gravado.


Como usar as Ferramentas de Zoom

Há duas maneiras de aumentar e diminuir o zoom digitalmente da imagem do vídeo:

- Mova seu mouse sobre a imagem de vídeo e, em seguida, gire a roda do mouse para frente e para trás.
- Na barra de ferramentas, selecione  ou  e, em seguida, clique no painel de imagens até você alcançar a profundidade de zoom desejada.

Como usar as ferramentas de panoramização

Há duas maneiras de panoramizar a imagem do vídeo:

- Clique com o botão direito e arraste dentro de um painel de imagens
- Na barra de ferramentas, selecione  em seguida, clique com o botão esquerdo e arraste a imagem do vídeo em qualquer direção dentro do painel de imagens.

Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização

É possível adicionar e remover câmeras da Visualização para focar em partes específicas do arquivo de vídeo.

Adicionando uma Câmera a uma Visualização

Siga um dos passos abaixo:

- Arraste a câmera do System Explorer para um painel de imagens vazio na Visualização.
- Clique duas vezes em uma câmera a partir do System Explorer.


- No System Explorer, clique com o botão direito na câmera e selecione **Adicionar à Visualização**.

A câmera é adicionada ao próximo painel de imagens vazio no leiaute de Visualização.

Dica: Você pode arrastar a mesma câmera para múltiplos painéis de imagens para assistir o vídeo em diferentes níveis de zoom.

Como remover uma câmera de uma visualização

Siga uma das etapas a seguir:


- Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Fechar**.
- No painel de imagem, clique no botão .

Maximizando um Painel de Imagens

É possível maximizar um painel de imagens para aumentar a exibição de vídeo.


Como maximizar um painel de imagens

Siga uma das etapas a seguir:

- Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione **Maximizar**.
- No painel de imagens, clique no botão .
- Clique duplo no painel de imagens.

Como restaurar um painel de imagens


Em um painel de imagens maximizado, desempenhe uma das etapas a seguir:

- Clique com o botão direito no painel de imagens maximizado e selecione **Restaurar abaixo**.
- No painel de imagens, clique no botão .
- Clique duplo no painel de imagens.

Ouvindo Áudio

Se áudio tiver sido incluído no arquivo de vídeo, será possível ouvi-lo através do painel de imagens do vídeo. O áudio é silencioso por padrão.

Para controlar a reprodução de áudio, execute uma das seguintes ações:

- No canto inferior direito do painel de imagens, clique em  para silenciar ou ativar o áudio.
- Mova o deslizador para mudar o volume.

Como revisar transações PDV


Enquanto monitora vídeo gravados, você pode também rever as transações PDV que ocorram no vídeo ao mesmo tempo.

1. Selecione uma câmera que esteja encadeada à uma fonte de transação PDV e exiba o vídeo gravado da câmera.

2. No painel de imagens, clique em .

Se houver mais de uma fonte de transação PDV encadeada à câmera, vai ser pedido que você selecione uma. As transações PDV são exibidas no próximo painel de imagens.

- Cada transação é separada por data e hora.
- Ao selecionar uma transação, o vídeo se move para aquele evento na Linha de tempo.
- Use a roda do mouse para cima e para baixo para ver outras transações PDV registradas.

3. Para exibir câmeras que estão encadeadas à uma fonte de transação PDV, clique em  no painel de imagens da transação PDV.

Se várias câmeras estiverem conectadas à fonte de transação PDV, vai ser pedido que você selecione uma.

4. Use a Linha de tempo para rever vídeos em mais detalhes.

Para mais informações sobre Linhas de Tempo, consulte [Reproduzindo Vídeos Gravados](#).

Se você quiser encontrar uma transação de PDV específica, consulte [Fazendo uma Pesquisa de Transação de PDV](#).

Exibição de Vídeo

Exibição de Vídeo

É possível ajustar como o vídeo é exibido em seu monitor. As configurações afetam apenas como o vídeo é exibido e não afetam o arquivo de vídeo.

Ajustando a Exibição de Vídeo

É possível ajustar as configurações de Exibição para melhorar como o vídeo é exibido em seu monitor.

1. No canto superior direito da janela do aplicativo, selecione  > **Configurações do Player**.

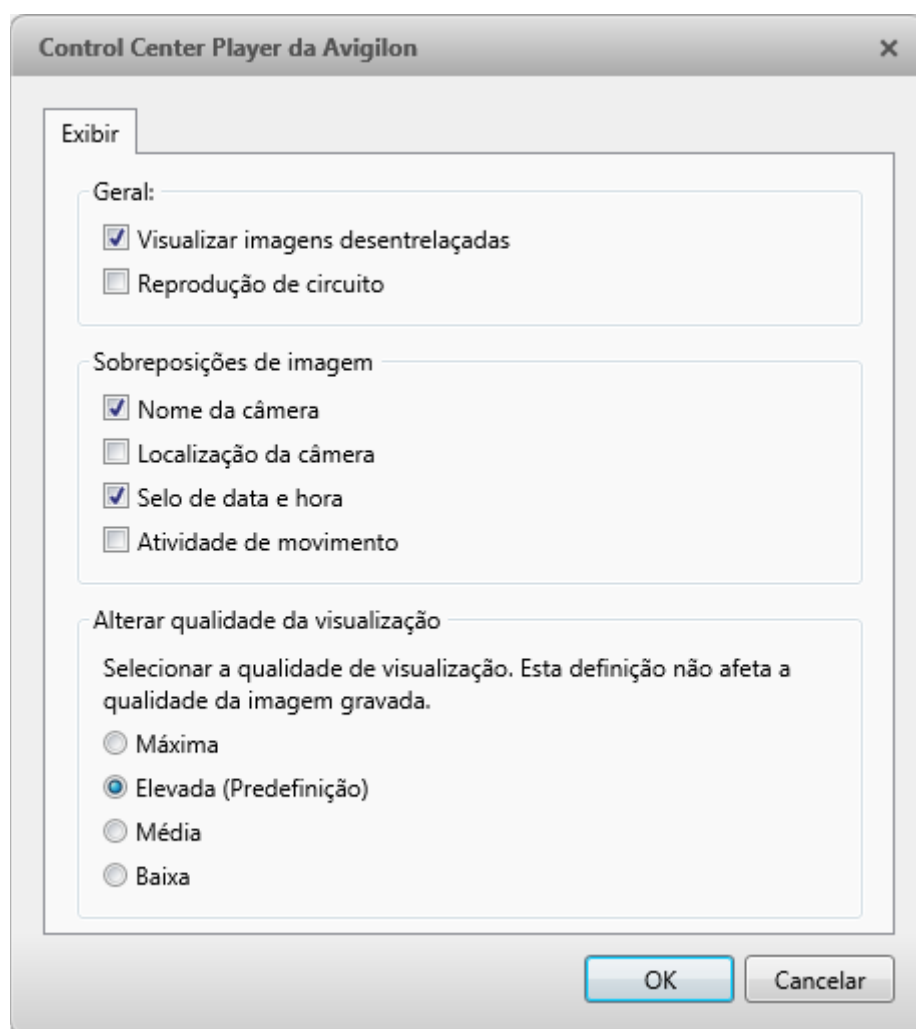


Figura A. Configurações do Player

2. Realize qualquer um dos seguintes procedimentos para ajustar como o vídeo será exibido em painéis de imagens.

Exibindo Vídeo Analógico no Modo Desentrelaçado

Selecione a caixa de seleção **Visualizar Imagens Desentrelaçadas** se o vídeo analógico que você estiver assistindo mostrar artefatos de entrelaçamento. Esta configuração ajudará a melhorar imagem do vídeo e suavizará alguns dos artefatos.

Reprodução Contínua

Se você quiser que o Player repita automaticamente o vídeo que estiver reproduzindo, marque a caixa de seleção **Reprodução Contínua**.

Como exibir imagens sobrepostas

Selecionar qualquer das opções de imagens sobrepostas para definir o tipo de informação que é exibido sobre o vídeo.

Opção	Descrição
Nome da Câmera	Exibe o nome dado à câmera.
Localização da Câmera	Exibe o local dado à câmera.
Selo de data e hora	(Apenas vídeos gravados) Exibe o selo de data e hora da exposição para o vídeo.
Atividade de Movimento	Destaque de movimento em vermelho.

Alterando a Qualidade de Visualização

Se você não tiver potência de processamento suficiente, você pode não ser capaz de assistir a vídeos com total taxa de imagem e total qualidade. Você pode induzir os painéis de imagens a exibirem vídeos em alta qualidade e baixa taxa de fotogramas ou baixa qualidade e alta taxa de fotogramas.

Selecione uma configuração mais alta se você precisar ver detalhes ou rostos específicos na cena. Selecione uma configuração mais baixa se for mais importante para ver os eventos em movimento à medida que ocorrem.

As configurações de Alterar Qualidade da Visualização afetam apenas a visualização do painel de imagens e não afetam o arquivo de vídeo gravado.

Na área Alterar Qualidade da Visualização, selecione uma das opções a seguir:

- **Máxima:** exibe o vídeo em resolução total com a menor taxa de imagem.
- **Elevada (Predefinição):** exibe o vídeo na resolução 1/4.
- **Média:** exibe o vídeo na resolução 1/16.
- **Baixa:** exibe o vídeo na resolução 1/64 com a taxa de imagem mais elevada.

Fazendo Ajustes de Exibição do Painel de Imagens

Você pode modificar as definições de exibição do painel de imagens para destacar detalhes de vídeo que sejam difíceis de se ver com as definições padrão do painel de imagens.

1. Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione **Consultar ajustes....**



Figura A. Painel Ajustes de Exibição

As configurações de Ajustes de Exibição são exibidas em um painel flutuante imediatamente ao lado do painel de imagens.

2. Mova os deslizadores para ajustar **Gama**, **Nível de Branco** e **Nível de Branco**.

O painel de imagens exibe uma previsão de suas mudanças.

3. Clique em **Restaurar Predefinições** para limpar suas alterações.

Autenticando Vídeos

Todos os arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e Avigilon Backup (AVK) contêm uma assinatura digital criptografada que é usada para confirmar que imagens exportadas não foram adulteradas.

- Para autenticar um vídeo, selecione  > **Autenticar Imagens....**

A caixa de diálogo Autenticar Imagens aparece e exibe o progresso enquanto o aplicativo faz uma verificação de adulteração em todas as imagens do vídeo.

Quando o processo termina, a caixa de diálogo Autenticar Imagens exibe a quantidade de imagens que são autênticas e a quantidade de imagens que foram corrompidas.

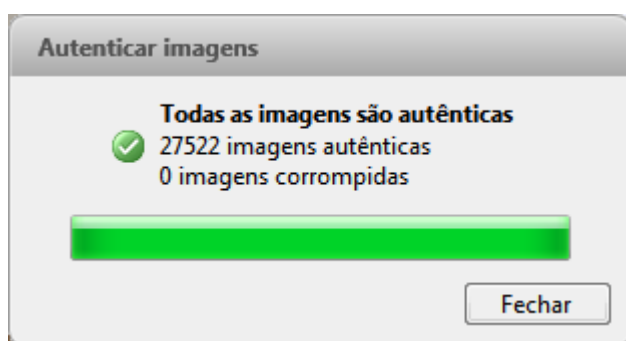


Figura A. Caixa de diálogo Autenticar Imagens

Propriedades da Câmera

Para ver informações detalhadas sobre qualquer câmera no arquivo AVE, você precisa acessar as propriedades da câmera.

- No Explorador do Sistema, clique com o botão direito em uma câmera e selecione **Propriedades**.



Figura A. Caixa de diálogo Propriedades da Câmera

A caixa de diálogo Propriedades da Câmera exibe as seguintes informações sobre a câmera:

- Nome da câmera
- Número do modelo
- Versão de firmware
- Localização
- Endereço MAC
- Número de série
- Resolução


Pesquisar

Arquivos AVE e AVK possuem dados de evento embutidos para que você possa pesquisar rapidamente por eventos ou movimento que ocorram dentro do arquivo de vídeo.

Observação: Se seu arquivo de vídeo não contiver um tipo específico de dados, essa opção de pesquisa não estará disponível.

Fazendo uma Pesquisa de Eventos

A Pesquisa de Eventos permite que você pesquise eventos de movimento específicos e eventos de entrada digital.

1. No menu Nova tarefa, clique em 

A pesquisa: A aba Evento é exibida.

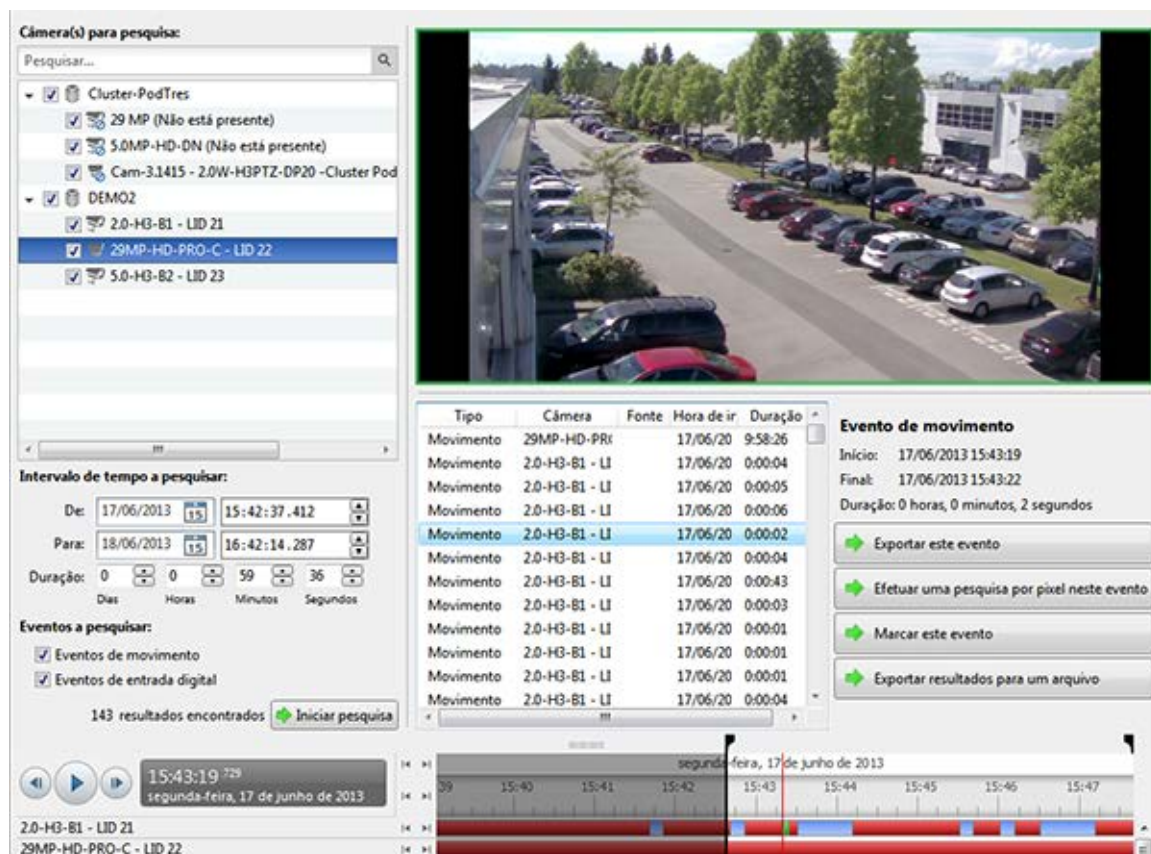


Figura A. Pesquisar: Aba Eventos

- Na área Câmera para pesquisar, selecione todas as câmeras que deseja incluir na pesquisa.
- Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- Na área Eventos para Pesquisar, selecione os tipos de eventos a incluir na pesquisa.
- Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Eventos

- Na área de Resultados de Busca, selecione um resultado de busca. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.
- Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.
Consulte [Reproduzindo Vídeos Gravados](#) para mais informações.
- Clique em **Exportar este evento** para exportar o evento de vídeo selecionado.

Consulte [Exportar](#) para mais informações.

- Se você quiser refinar ainda mais sua busca, clique em [Efetuar uma pesquisa por píxel neste evento](#). Você agora pode procurar por qualquer movimento de píxel no resultado de busca selecionado.

Consulte [Fazendo uma Pesquisa de Pixels](#) para mais informações.

- Para exportar todos os resultados de busca relacionados, clique em [Exportar resultados para um arquivo](#) e salve o arquivo. Os resultados da busca podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Fazendo uma Pesquisa de Pixels

A Pesquisa de Pixels permite que você procure por uma mudança pequena de píxel em áreas específicas no campo de visão da câmera.



- No menu Nova tarefa, clique em

A pesquisa: Exibições da guia Pixels.

A interface de pesquisa de pixels mostra uma lista de câmeras à esquerda, uma visualização de vídeo central e uma tabela de resultados à direita. A tabela de resultados é a seguinte:

Servidor	Câmera	Tempo	Duração
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:42	0:00:18
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:43	0:00:08
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:43	0:00:01
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:43	0:00:14
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:44	0:01:22
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:45	0:00:01
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:45	0:00:01
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:45	0:00:37
DEMO2	29MP-HD-PRO-4	17/06/2013 15:47	0:00:05

À direita da tabela, há uma seção "Evento de movimento" com os seguintes dados:

- Início: 17/06/2013 15:43:46
- Final: 17/06/2013 15:44:00
- Duração: 0 horas, 0 minutos, 14 segundos

Abaixo da tabela, há dois botões: "Exportar este evento" e "Exportar resultados para um arquivo".

Figura A. Pesquisar: aba Pixel

Por padrão, o painel de imagens de busca é destacado em verde.

2. Na área Câmera para Pesquisar, selecione uma câmera.
3. Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
4. Defina a área de pesquisa de pixel usando a ferramenta de detecção de movimento acima do painel de imagens. Apenas as áreas destacadas em verde são pesquisadas.

Dica: Se você está procurando por algo muito específico, limite a área verde a um ponto para encontrar o que você está procurando com mais facilidade.

5. Na área de opções de pesquisa para pixel, arraste o indicador **Limite** para selecionar o valor de movimento exigido para voltar ao resultado de pesquisa.

Um limite alto requer mais pixels para mudar antes que os resultados sejam encontrados.

6. Insira um número no campo **Juntar resultados menores do que** para definir o número mínimo de segundos entre resultados de pesquisa. Você pode inserir qualquer número entre 1-100 segundos.
7. Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Pixel

1. Na área de Resultados de Busca, selecione um resultado de busca. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

Consulte [Reproduzindo Vídeos Gravados](#) para mais informações.

3. Clique em **Exportar este evento** para exportar o evento de vídeo selecionado.

Consulte [Exportar](#) para mais informações.

4. Para exportar todos os resultados de busca relacionados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da busca podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Fazendo uma Pesquisa de Miniaturas

A Pesquisa de Miniaturas é uma pesquisa visual que exibe os resultados de pesquisa como uma série de imagens em miniatura.



1. No menu Nova tarefa, clique em .

A guia Pesquisar : Miniaturas.

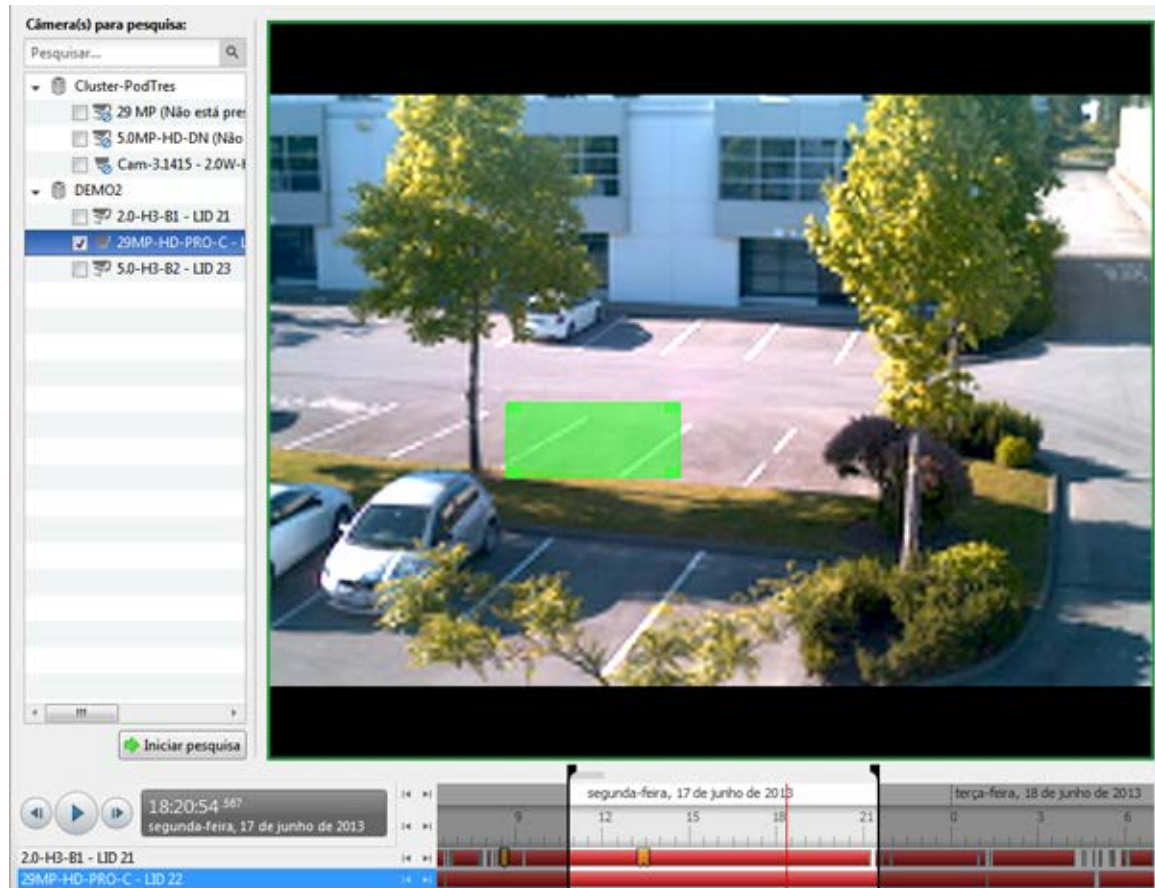


Figura A. Guia Search:Thumbnails [Pesquisar: Miniaturas]

2. Na área Câmera para Pesquisar, selecione uma câmera.
3. Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
4. No painel de imagens, mova ou arraste as bordas do revestimento verde para focar a busca em uma área da imagem de vídeo.

Apenas a área destacada em verde faz parte da busca.

5. Clique em **Pesquisar**.

Como visualizar resultados de pesquisa de miniaturas

Os resultados de busca exibem miniaturas a intervalos iguais na linha de tempo.

1. Para alterar o tamanho do resultado de pesquisa de miniaturas, selecione no menu suspenso **Miniaturas Grandes**, **Miniaturas médias**, ou **Miniaturas pequenas** acima dos resultados de pesquisa e clique em **Pesquisar novamente**.

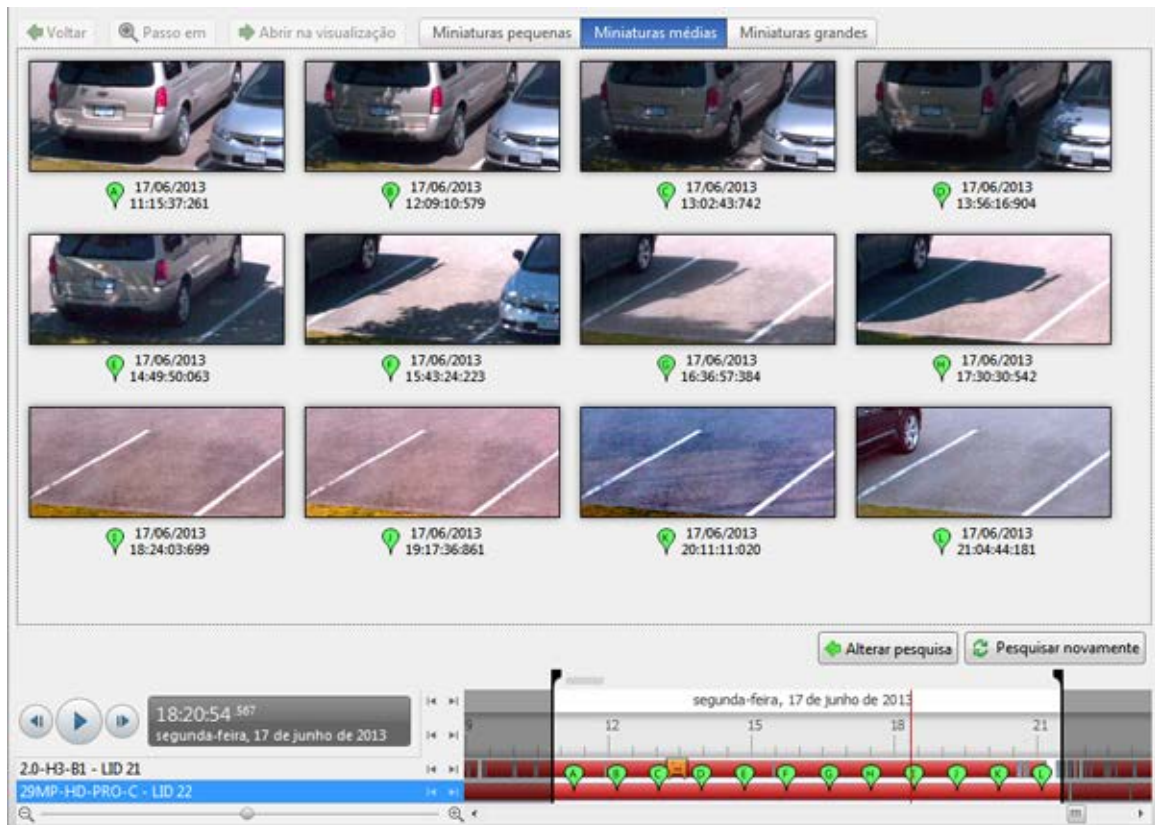



Figura B. Pesquisa: Guia de resultados de miniatura

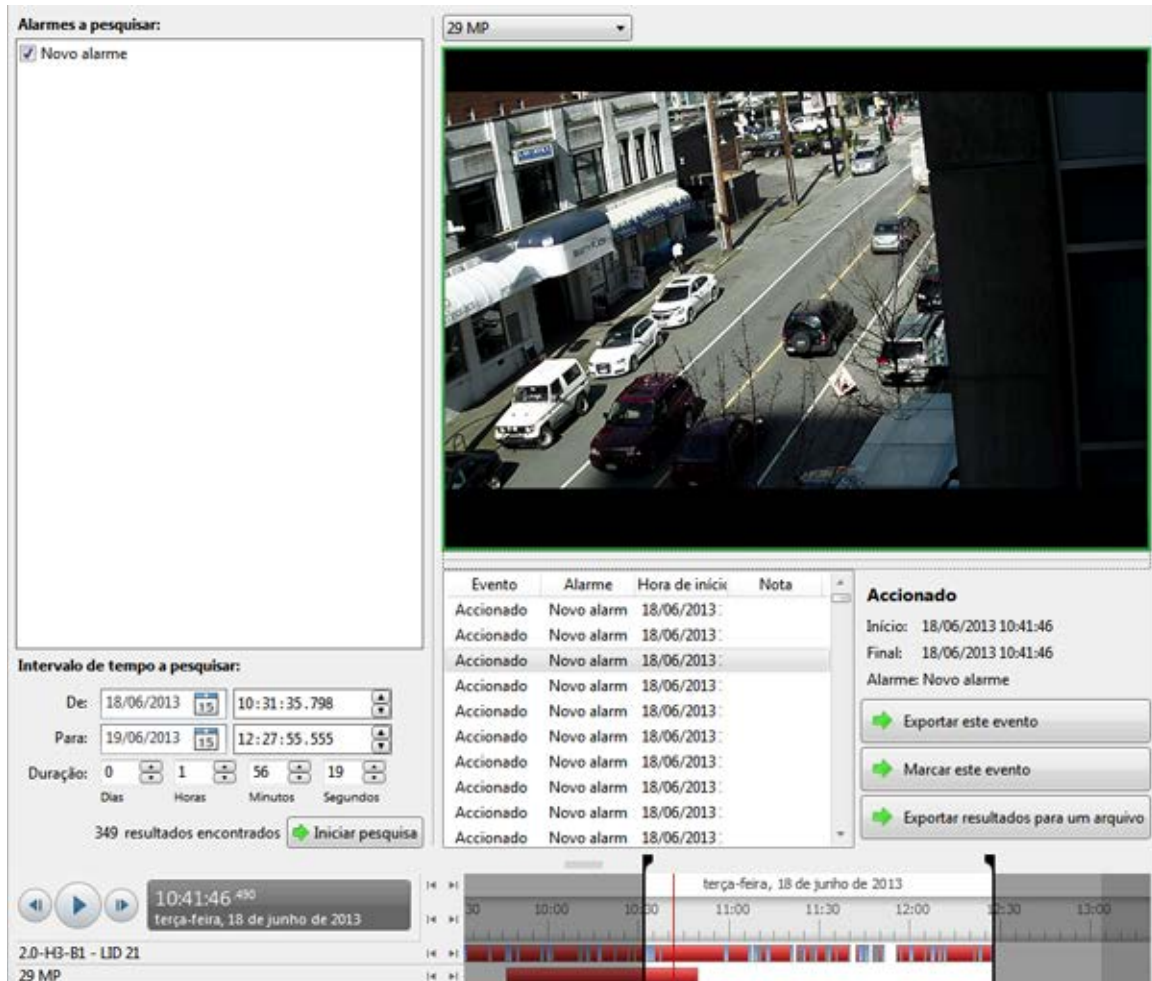
2. Selecione uma miniatura para destacar o vídeo na linha de tempo.
3. Clique em **Executar**, ou clique duplo na miniatura para fazer realizar pesquisa ao redor dela.
Clique em **Voltar** para voltar à página de resultados anterior.
4. Clique em **Abrir na Visualização** para abrir o vídeo do alarme em uma nova Visualização.
5. Clique em **Alterar pesquisa** para alterar os critérios de pesquisa.

Fazendo uma Pesquisa de Alarmes

Se o vídeo estiver ligado a um alarme, é possível pesquisar por disparadores específicos de alarme no arquivo de vídeo.

1. No menu Nova tarefa, clique em **Pesquisar** .

A pesquisa: A guia alarme é exibida.



The screenshot shows the 'Pesquisar' (Search) interface. On the left, under 'Alarmes a pesquisar:', there is a checkbox for 'Novo alarme' which is checked. Below this, the 'Intervalo de tempo a pesquisar:' section allows setting a date range from 'De: 18/06/2013 10:31:35.798' to 'Para: 19/06/2013 12:27:55.555'. A duration of 0 days, 1 hour, 56 minutes, and 19 seconds is specified. It shows '349 resultados encontrados' and an 'Iniciar pesquisa' button. A video preview window shows a street scene with cars. Below the video, a table lists search results with columns: Evento, Alarme, Hora de início, and Nota. The table contains multiple entries for 'Accionado Novo alarme' on 18/06/2013. To the right of the table, the 'Accionado' section shows 'Início: 18/06/2013 10:41:46', 'Final: 18/06/2013 10:41:46', and 'Alarme: Novo alarme'. Below this are buttons for 'Exportar este evento', 'Marcar este evento', and 'Exportar resultados para um arquivo'. At the bottom, a timeline for 'terça-feira, 18 de junho de 2013' shows a red bar indicating the search period, with a specific time marker at 10:41:46.

Figura A. Pesquisar: Aba Alarmes

2. Na lista Alarme para ser pesquisada, selecione os alarmes que gostaria de incluir na pesquisa de alarmes.
3. Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
4. Clique em **Pesquisar**.


Visualizando Resultados da Pesquisa de Alarmes

1. Na área de Resultados de Busca, selecione um resultado de busca. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.
2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.
Consulte [Reproduzindo Vídeos Gravados](#) para mais informações.
3. Se o resultado da busca estiver relacionado com múltiplas câmeras, selecione uma câmera na lista suspensa acima do painel de imagens para alterar o vídeo exibido.
4. Clique em **Exportar este evento** para exportar o evento de vídeo selecionado.
Consulte [Exportar](#) para mais informações.
5. Para exportar todos os resultados de busca relacionados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da busca podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Fazendo uma Pesquisa de Transação de PDV

A Pesquisa de Transação de PDV permite que você procure por transações específicas no arquivo de vídeo.



1. No menu Nova tarefa, clique em 
A pesquisa: A guia Transações PDV é exibida.

Fontes de transação POS a pesquisar:

Pesquisar...

Cluster

sfg

Intervalo de tempo a pesquisar:

De: 17/06/2013 09:25:29.403

Para: 18/06/2013 13:04:44.438

Duração: 1 3 39 15

Diã Horã Minutã Segundã

Cadeia a pesquisar:

Texto:

☐ Diferenciar maiúsculas de minúsculas

☐ Localizar a palavra inteira

Método: Curingas

4 resultados encontrados [Iniciar pesquisa](#)

Servidor	Fonte de transação	Tempo	Duração
RKOEPP	sfg	17/06/2013 17:59:33	0:00:01
RKOEPP	sfg	17/06/2013 17:59:37	0:00:01
RKOEPP	sfg	17/06/2013 17:59:40	0:00:05
RKOEPP	sfg	17/06/2013 18:00:01	0:00:02

Transação POS

Início: 17/06/2013 17:59:37

Fimã: 17/06/2013 17:59:38

Duraçãõ: 0 horas, 0 minutos, 1 segundos

17/06/2013 17:59:37

Welcome to the Avisgilon Store
1234 Center Street
Vancouver

Cheese 4.99
Milk 3.99
Total: 88.98

[Exportar este evento](#)

[Marcar este evento](#)

[Exportar resultados para um arquivo](#)

17:59:37 473
segunda-feira, 17 de junho de 2013

segunda-feira, 17 de junho de 2013

terça-feira, 18 de junho de 2013

Cam-3.1415 - 1.0-H3-D1(148365)

Cam-3.1415 - 2.0-H3M-D01(270424) - Pinky

Cam-3.1415 - 90 DEGREE -- 3.0W-H3-B01-IR(223296)

Figura A. Pesquisa: guia Transações PDV

- Na área Busca de Fontes de Transação PDV, selecione todas as fontes de transação PDV que você gostaria de incluir nessa pesquisa.
- Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- Na área Pesquisa de texto, insira um termo de pesquisa de texto para ajudar a filtrar os resultados de pesquisa. Por exemplo, você pode inserir nomes de produtos ou valores de transação.

Use os métodos de pesquisa **Genérico** e **Expressão regular** para encontrar uma variedade de resultados. Deixe o campo **Texto** em branco para encontrar todas as transações.

- Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Transação de PDV

- Na área de Resultados de Busca, selecione um resultado de busca. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

Consulte [Reproduzindo Vídeos Gravados](#) para mais informações.

3. Se o resultado da busca estiver relacionado com múltiplas câmeras, selecione uma câmera na lista suspensa acima do painel de imagens para alterar o vídeo exibido.

4. Clique em **Exportar este evento** para exportar o evento de vídeo selecionado.

Consulte [Exportar](#) para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados de busca relacionados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da busca podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Exportar

Você pode reexportar os arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e Avigilon Backup (AVK) para outros formatos de vídeo e imagem. Você pode exportar um único instantâneo do vídeo ou exportar grandes partes do vídeo.

Exportando Vídeos Nativos

Você pode exportar o vídeo como arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) novamente. O formato AVE permite que você exporte mais de um vídeo de uma vez.

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em



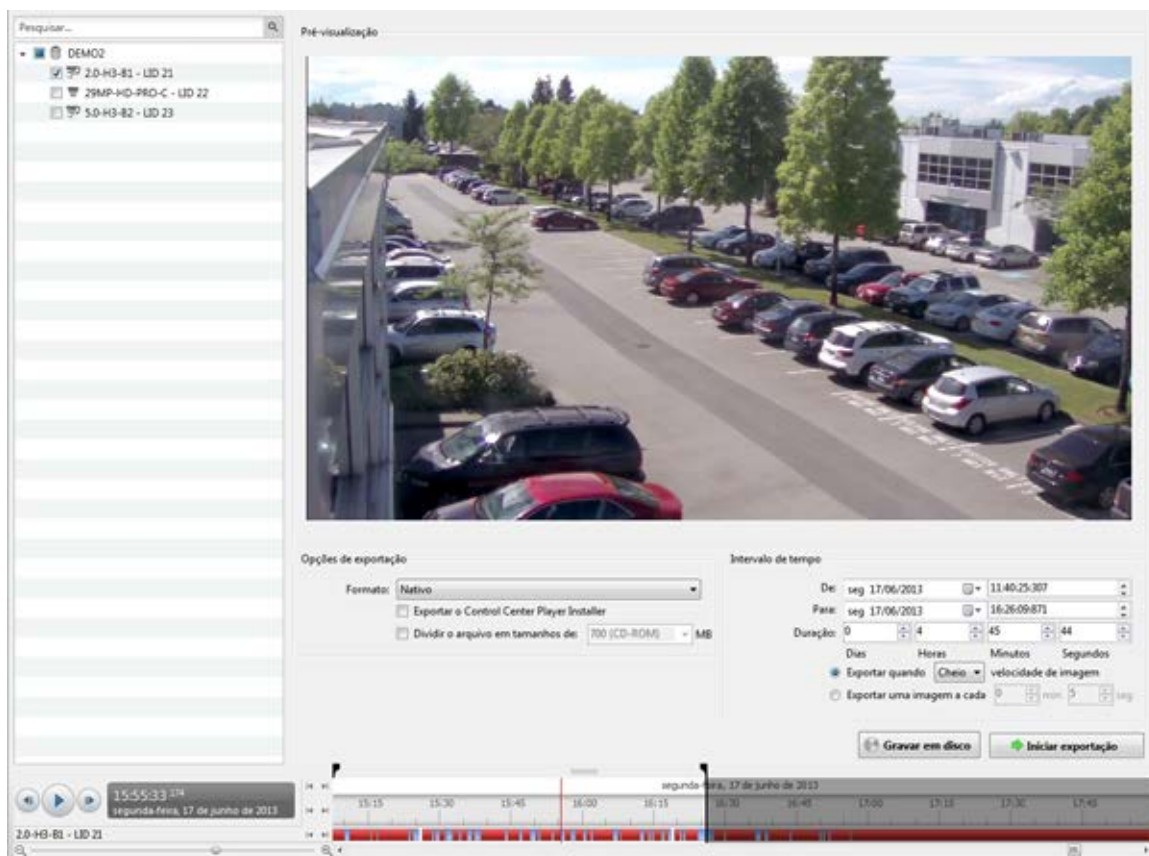


Figura A. Guia Exportar para a exportação de AVE

- Na lista suspensa **Formatos**, selecione um **Nativo**.
- No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.
- Para dividir automaticamente a exportação em dois arquivos separados, marque a caixa de seleção **Dividir arquivo em tamanhos de:** e, em seguida, selecione uma das opções da lista suspensa, ou insira manualmente o tamanho de cada arquivo em MB.

Essa opção permite que você exporte arquivos menores para armazenar em um flash drive ou mídia óptica mais tarde.

Essa configuração está desativada automaticamente se você escolher gravar a exportação em um disco porque o sistema detecta automaticamente o tamanho do disco.

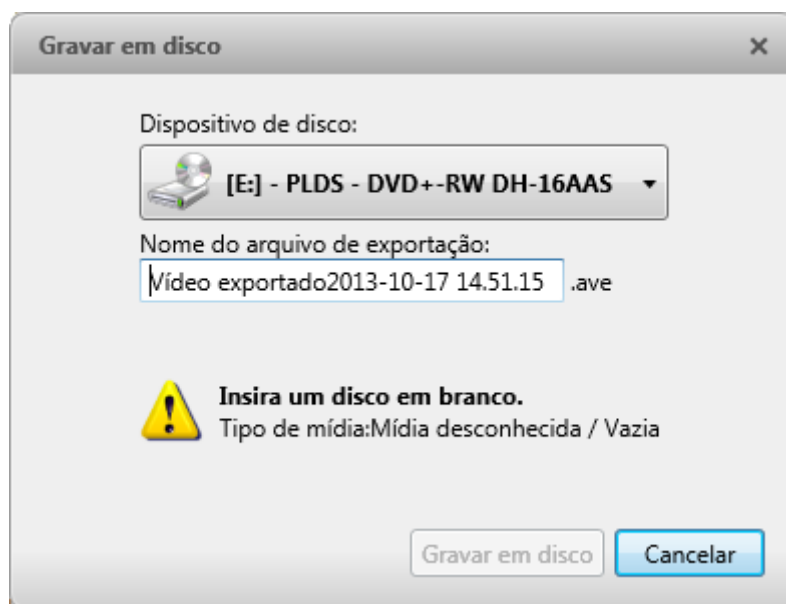
- Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar a uma taxa de imagem de ____	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas.

	Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar 1/2 , apenas 15 imagens por segundo serão exportadas.
Exportar uma imagem a cada __ min __ seg	<p>Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada.</p> <p>Por exemplo, se você inserir 5 min. 0 seg., apenas uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.</p>

7. Clique em um dos seguintes:

- **Iniciar exportação** – para salvar o arquivo localmente.
 - a. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.
- **Gravar em disco** – para gravar o arquivo diretamente em mídia de disco.



- a. Quando a caixa de diálogo for exibida, insira um disco e selecione a unidade de gravação de mídia.
- b. Dê um nome para o arquivo de exportação. O nome de arquivo recebe automaticamente um sufixo de número para ajudar a identificar qual arquivo está sendo reproduzido caso a exportação se estenda em vários discos.
- c. Clique em **Gravar em disco** para iniciar a exportação. Se esse botão estiver desativado, o disco pode estar corrompido ou cheio.
- d. Monitore o progresso da exportação para ver se são necessários discos extras. Quando um disco estiver cheio, a exportação é pausada automaticamente e você é solicitado a inserir um novo disco. Depois de inserir um novo disco, clique em **Continuar exportação**.


A quantidade de discos necessários para exportar um vídeo varia muito dependendo da câmera e do tipo de disco usado. O vídeo é armazenado no servidor com compressão mínima para maximizar a função da tecnologia HDSM da Avigilon, portanto o tamanho de uma exportação pode ser bastante grande devido à resolução de megapixel da câmera e da taxa de quadro.

Geralmente, se você estiver exportando um vídeo de 2 minutos de uma câmera HP H.264 de 2MP para formato AVE, você estará exportando um arquivo de 93MB. Se você desejar reduzir ainda mais o tamanho da exportação, você poderá reduzir a taxa de quadro ou usar um tipo de disco com uma capacidade maior. Esteja ciente de que reduzir muito a taxa de quadro poderá fazer com que o vídeo exportado fique tremido ou perca dados.

8. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Vídeos AVI

Vídeos exportados em formato Audio Video Interleave (AVI) podem ser reproduzidos na maioria dos reprodutores de mídia. Esteja ciente de que você pode exportar apenas um vídeo por vez nesse formato.

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

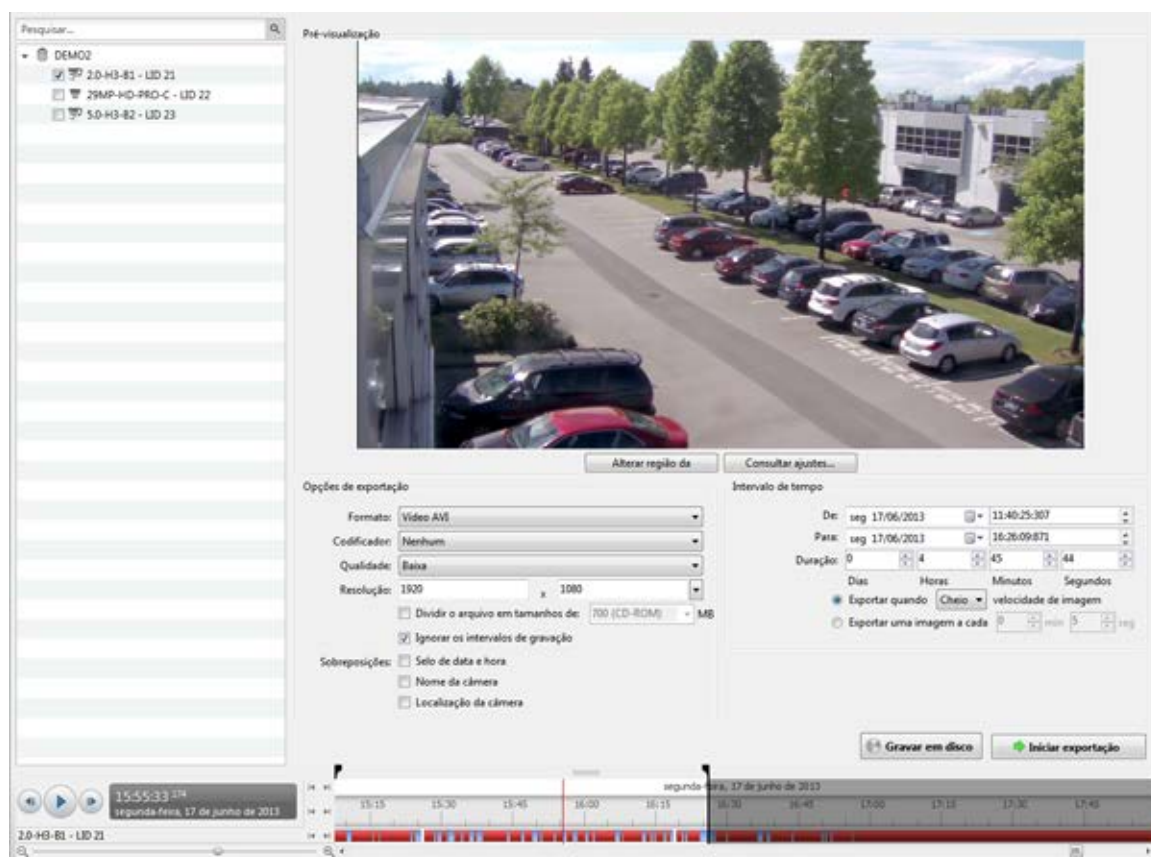


Figura A. Guia Exportar para a exportação de AVI

2. Na lista suspensa **Formatos**, selecione um **vídeo AVI**.
3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.
4. No campo **Codificador** selecione a compressão usada. O **VC-1 (Windows Media Video)** é inclusa por padrão porque é personalizada para codificação AVI de alta resolução.

Se você estiver planejando gravar a exportação em um disco, é importante selecionar o método de compressão para ajudar a reduzir o tamanho da exportação e manter a qualidade do vídeo.

5. Na lista suspensa **Qualidade**, selecione o nível de qualidade de imagem exportada.
6. No campo **Resolução**, selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

Observação: O campo **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.

7. Para dividir automaticamente a exportação em dois arquivos separados, marque a caixa de seleção **Dividir arquivo em tamanhos de:** e, em seguida, selecione uma das opções da lista suspensa, ou insira manualmente o tamanho de cada arquivo em MB.

Essa opção permite que você exporte arquivos menores para armazenar em um flash drive ou mídia óptica mais tarde.

Essa configuração está desativada automaticamente se você escolher gravar a exportação em um disco porque o sistema detecta automaticamente o tamanho do disco.

8. Marque a caixa de seleção **Pular intervalos de gravação** para evitar pausas no vídeo causadas por intervalos na gravação.
9. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo com hora e data**, **nome da câmera**, e **local da câmera**.
10. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
11. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar a uma taxa de imagem de ____	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar 1/2 , apenas 15 imagens por segundo serão exportadas.
Exportar uma imagem a cada ____ min ____ seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir 5 min. 0 seg. ,

	apenas uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.
--	---

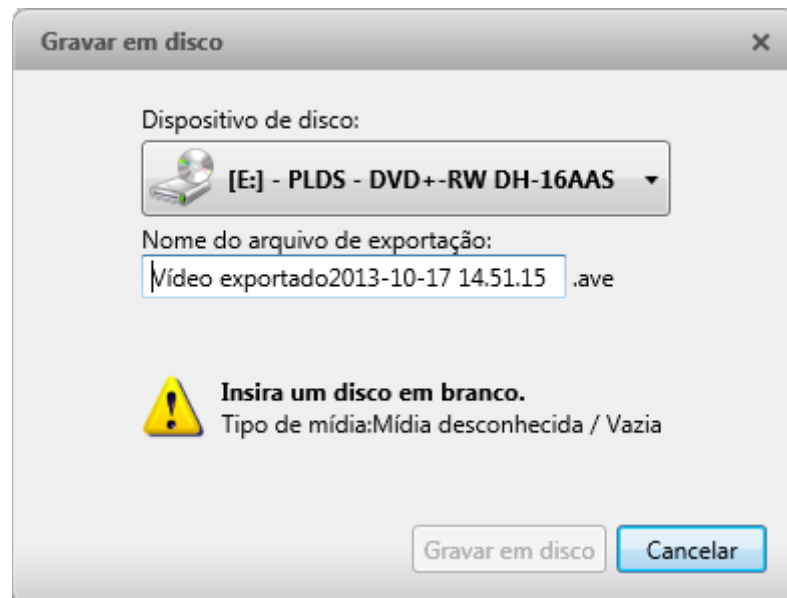
12. Clique em **Alterar região de imagem...** para exportar apenas parte da imagem do vídeo.

Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

13. Clique em **Exibir ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.

14. Clique em um dos seguintes:

- **Iniciar exportação** – para salvar o arquivo localmente.
 - a. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.
- **Gravar em disco** – para gravar o arquivo diretamente em mídia de disco.



- a. Quando a caixa de diálogo for exibida, insira um disco e selecione a unidade de gravação de mídia.
- b. Dê um nome para o arquivo de exportação. O nome de arquivo recebe automaticamente um sufixo de número para ajudar a identificar qual arquivo está sendo reproduzido caso a exportação se estenda em vários discos.
- c. Clique em **Gravar em disco** para iniciar a exportação. Se esse botão estiver desativado, o disco pode estar corrompido ou cheio.
- d. Monitore o progresso da exportação para ver se são necessários discos extras. Quando um disco estiver cheio, a exportação é pausada automaticamente e você é solicitado a inserir um novo disco. Depois de inserir um novo disco, clique em **Continuar exportação**.

A quantidade de discos necessários para exportar um vídeo varia muito dependendo da câmera e do tipo de disco usado. O vídeo é armazenado no servidor com compressão mínima para maximizar a função da tecnologia HDSM da Avigilon, portanto o tamanho de uma exportação pode ser bastante grande devido à resolução de megapixel da câmera e da taxa de quadro.

Geralmente, se você estiver exportando um vídeo de 2 minutos de uma câmera HP H.264 de 2MP para formato AVI não compactado, você estará exportando um arquivo de 2,7GB. Se você selecionar um formato de codificação e comprimir o vídeo, você deverá ser capaz de exportar um vídeo de 224MB em alta qualidade. É recomendável que você sempre selecione um formato de codificação para exportação de AVI para ajudar a reduzir significativamente o tamanho do arquivo.

Para reduzir ainda mais o tamanho do arquivo, você também pode selecionar uma configuração de qualidade mais baixa, reduzir a taxa de quadro de exportação, reduzir a resolução do vídeo ou focar a exportação em uma região de imagem específica. Esteja ciente de que reduzir muito cada uma das configurações disponíveis poderá fazer com que a exportação fique desfocada ou perca quadros.


Se for importante ter uma exportação de alta qualidade e de taxa de quadro completa, é recomendável que você use o formato de exportação AVE. A exportação AVE comprime inteligentemente o vídeo para criar um arquivo de exportação menor enquanto mantém dados do vídeo de forma que você possa pesquisar, re-exportar o vídeo e autenticar o vídeo contra adulteração através do Player do Avigilon Control Center.

15. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Imagens Fixas

Vídeos podem ser exportados como uma série de imagens fixas em formato PNG, JPEG, ou TIFF. Quando você exporta uma série de imagens fixas, você está exportando cada quadro do vídeo como um arquivo independente.

Se você quiser apenas uma foto do vídeo que estiver assistindo, tire um instantâneo. Para mais informações, consulte [Exportando um Instantâneo de uma Imagem](#).

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

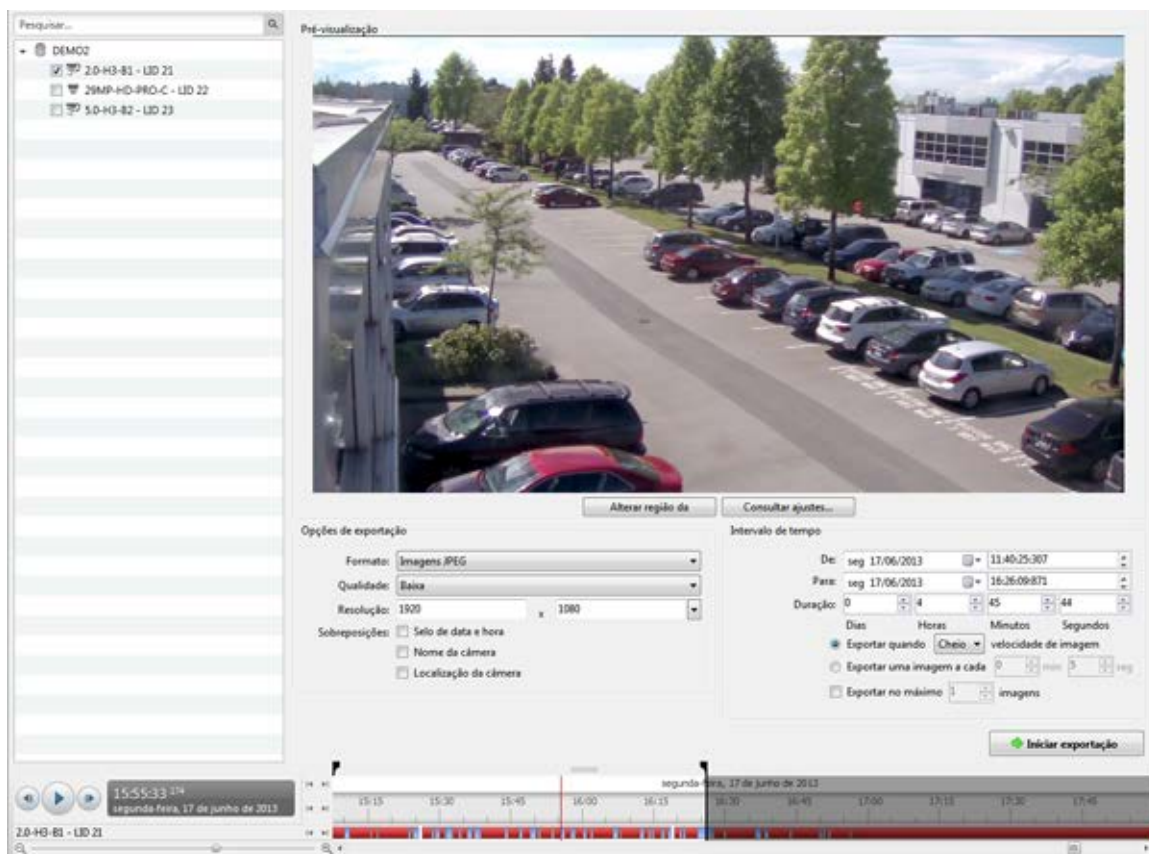


Figura A. Guia Exportar para a exportação de imagens fixas

2. Na lista suspensa **Formato**, selecione **imagens PNG**, **imagens JPEG**, ou **imagens TIFF**.
3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.
4. (JPEG apenas)

Na lista suspensa **Qualidade**, selecione o nível de qualidade de imagem exportada.

5. No campo **Resolução**, selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

Observação: O campo **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.

6. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo com hora e data**, **nome da câmera**, e **local da câmera**.
7. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
8. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
-------	-----------

Exportar a uma taxa de imagem de __	<p>Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas.</p> <p>Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar 1/2, apenas 15 imagens por segundo serão exportadas.</p>
Exportar uma imagem a cada __ min __ seg	<p>Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada.</p> <p>Por exemplo, se você inserir 5 min. 0 seg., apenas uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.</p>

9. Marque a caixa de seleção **Exportar no máximo __ imagens** e insira um número para limitar a quantidade de imagens que são exportadas.

10. Clique em **Alterar região de imagem...** para exportar apenas parte da imagem do vídeo.

Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

11. Clique em **Exibir ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.

12. Clique **Iniciar Exportação**.

13. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo e clique em **Salvar**.


A área Previsão exibe o vídeo que você está exportando.

14. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando uma Imagem de Impressão

É possível exportar um quadro de vídeo diretamente para sua impressora ou para PDF e incluir suas anotações relacionadas à imagem.

Se você quiser imprimir uma foto do vídeo que estiver assistindo no momento, tire um instantâneo. Para mais informações, consulte [Exportando um Instantâneo de uma Imagem](#).

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

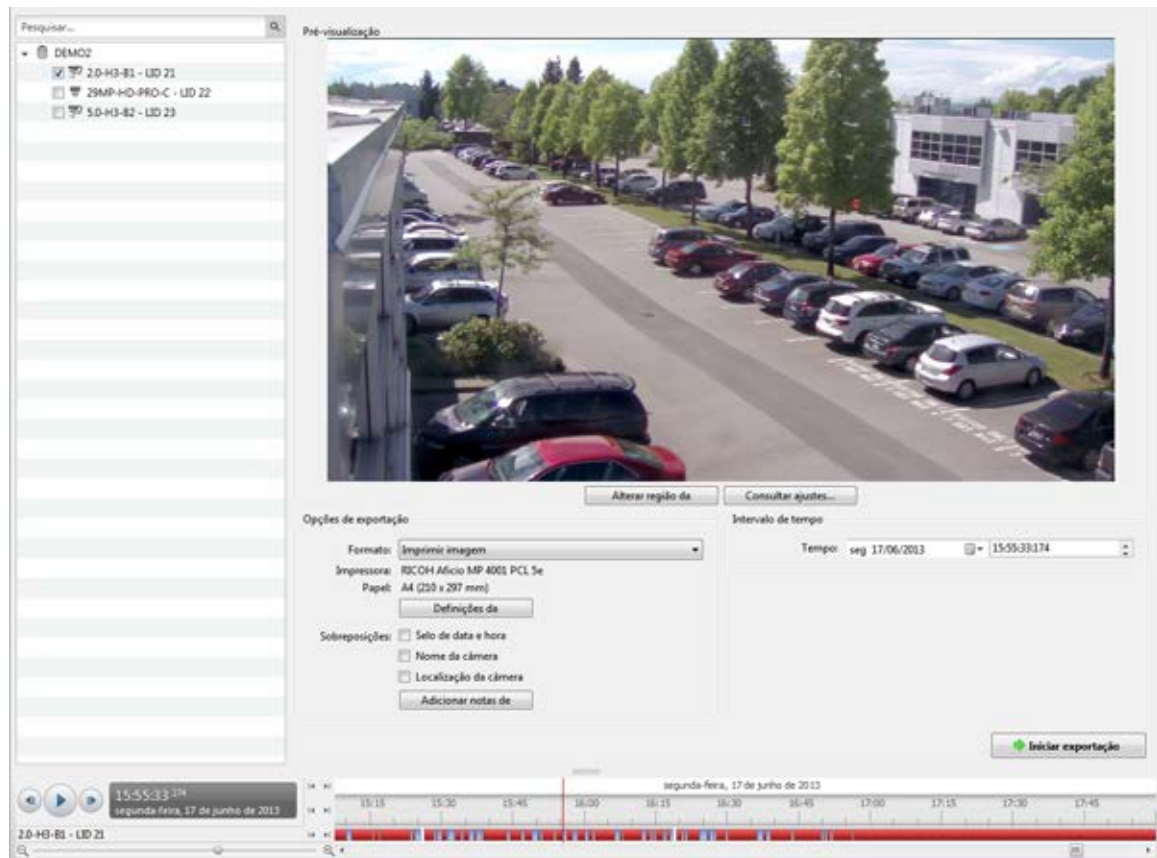


Figura A. Guia Exportar para a exportação de imagens fixas

2. Na lista suspensa **Formatos**, selecione **Imprimir página** ou **arquivo PDF**.
3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.
4. (Apenas impressão de imagem) Clique em **Configurações de impressão** para alterar a impressora e o tamanho do papel em que a imagem será impressa.
5. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo com hora e data**, **nome da câmera**, e **local da câmera**.
6. Clique em **Adicionar observações de exportação** para adicionar observações sobre a imagem exportada. As observações são adicionadas abaixo da imagem.
7. No campo **Tempo**, insira a data e hora exata da imagem do vídeo que você deseja exportar.
8. Clique em **Alterar região de imagem...** para exportar apenas parte da imagem do vídeo.

Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

9. Clique em **Exibir ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
10. Clique em **Iniciar Exportação**.


- Se você estiver exportando uma Imagem de Impressão, a imagem é enviada para a impressora.
- Se você estiver exportando um arquivo PDF, salve a imagem.

A área Prévia exibe o vídeo que você está exportando.

11. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Áudio WAV

Se o arquivo de vídeo inclui áudio, é possível exportar apenas o áudio em formato WAV.

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em  .

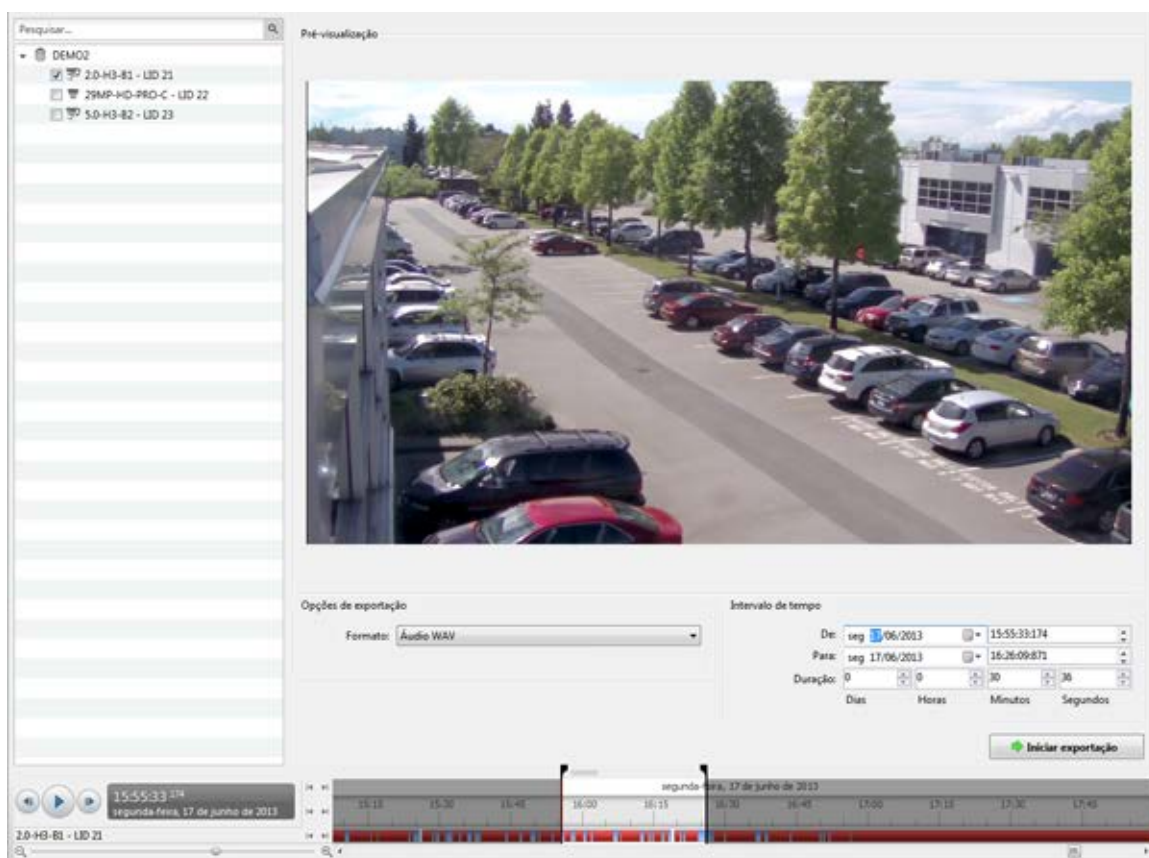



Figura A. Guia Exportar para a exportação de áudio

2. Na lista suspensa **Formatos**, selecione um **WAV**.
3. No System Explorer, selecione a câmera em que o áudio está encadeado.

4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
5. Clique **Iniciar Exportação**.
6. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.
A área Previsão exibe o vídeo encadeado com o áudio que você está exportando.
7. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando um Instantâneo de uma Imagem

Você pode exportar um instantâneo de qualquer painel de imagens com vídeo. Ao exportar um instantâneo, você está exportando o que quer que o painel de imagens esteja exibindo atualmente.

1. Para exportar um instantâneo, faça um dos a seguir:
 - o No painel de imagens, clique em .
 - o Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Salvar Instantâneo**.

A guia Exportar instantâneo é exibida e a imagem que você quer exportar é exibida.

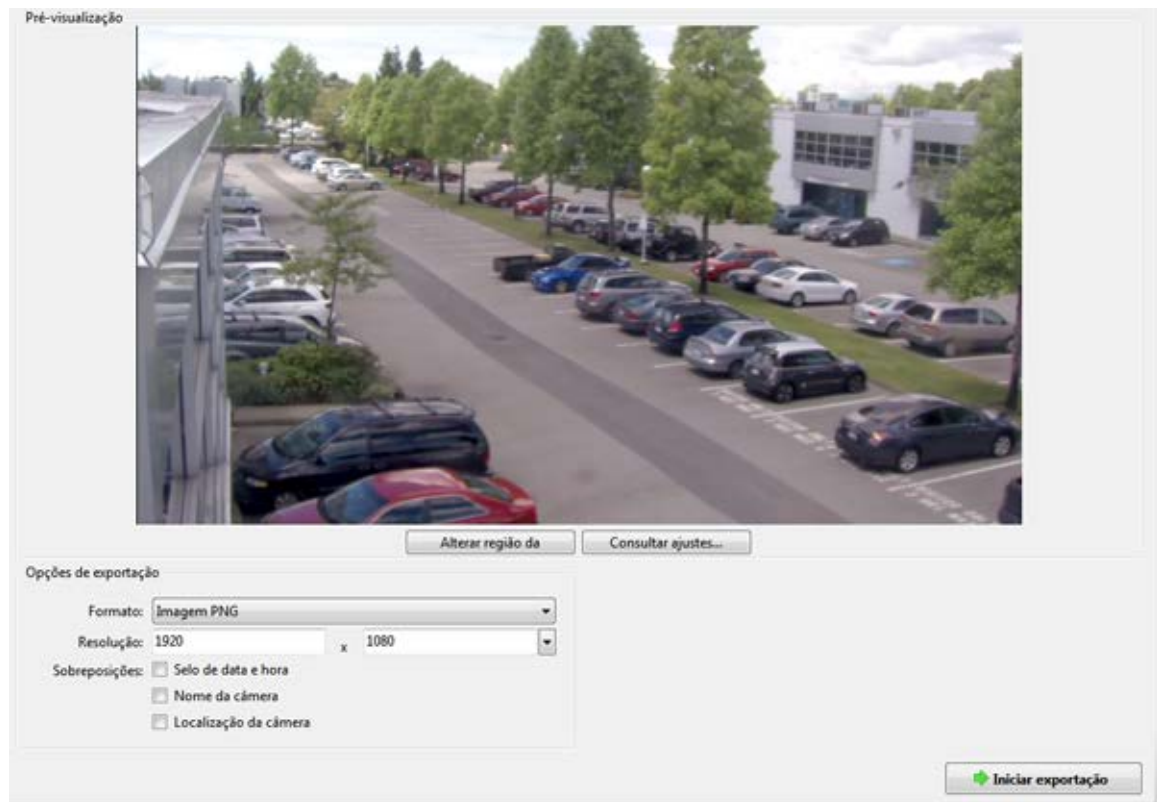


Figura A. Guia de exportação para a exportação de instantâneo

2. Na lista suspensa **Formato**, selecione um formato de exportação.
3. Para o formato de exportação selecionado, defina suas preferências:

Formato	Opções de exportação
Nativo Observação: O formato Nativo requer o Avigilon Control Center Player para visualizar.	<p>Este é o formato de exportação recomendado porque a imagem exportada mantém sua compressão original e pode ser autenticada contra manipulações no Avigilon Control Center Player.</p>
PNG	<ol style="list-style-type: none"> 1. No campo Resolução, selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão. <p>Observação: O campo Resolução mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Selecione as sobreposições de imagem que queira: Selo de Data e Hora, Nome da Câmera e Localização da Câmera. 3. Clique em Alterar Região da Imagem para exportar apenas parte da imagem de vídeo. <p>Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em OK. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Clique em Consultar ajustes... para ajustar Gama, Nível de Pretos e/ou Brancos.
JPEG	<ol style="list-style-type: none"> 1. No campo Qualidade, selecione um nível de qualidade de imagem. 2. Defina a imagem Resolução. 3. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 4. Clique em Alterar Região da Imagem para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 5. Clique em Consultar ajustes... para modificar a qualidade da imagem.
TIFF	<ol style="list-style-type: none"> 1. Defina a imagem Resolução. 2. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 3. Clique em Alterar Região da Imagem para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo.

	4. Clique em Consultar ajustes... para modificar a qualidade da imagem.
Imprimir imagem	<ol style="list-style-type: none"> 1. Clique em Definições da impressora... para modificar a impressora selecionada e o tamanho de papel. 2. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 3. Clique Adicionar Notas de Exportação para adicionar notas sobre a imagem exportada. As observações são impressas abaixo da imagem. 4. Clique em Alterar Região da Imagem para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 5. Clique em Consultar ajustes... para modificar a qualidade da imagem.
PDF	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 2. Clique Adicionar Notas de Exportação para adicionar notas sobre a imagem exportada. 3. Clique em Alterar Região da Imagem para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 4. Clique em Consultar ajustes... para modificar a qualidade da imagem.

4. Clique **Iniciar Exportação**.

5. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**. Se você estiver imprimindo a foto, a imagem será enviada para a impressora em vez disso.

A área Previsão exibe o instantâneo que você esteja exportando.

6. Ao completar a exportação, clique em **OK**.